**[실무 맞춤형 풀스택 개발]**

**페어 프로젝트 수행일지**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 날짜 | **9.2** | 조원 | 임유정**,** 송희수 |
| 주제 | 영화추천사이트메인레이아웃구성 | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **금주 프로젝트 수행내용** | **프로젝트 후기 및 느낀 점** |
| 프로젝트 목표   * HTML를 통한 웹 페이지 마크업 * CSS를 통한 선택자 활용 및 속성 부여 * 시맨틱 태그를 활용한 기본 레이아웃 구성 * 영화 추천 사이트 메인 레이아웃 구성 | 페어 프로그래밍은 상상 이상이다!  '안다고 생각하는 것과 '진짜 아는 것'은 다르다고 했던가. 코드를 혼자 짜는 것과 다른 사람에게 코드를 짜도록 하는 것도 그와 비슷했다. 무엇을 모르는지, 어디서 헤매는지 파악하고, 적절한 방향으로 나아가게 하는 것. 이것 자체는 그렇게 어렵지 않았다.  그렇게 생각하던 시절이 제게도 있었습니다.  나의 방식과 나의 규칙에 따라 정렬된 것이 아니라, 남들의 방식과 남들의 규칙에 따라 배치된 코드를 올바른 방향으로 유도하자니, 어지간히 골치가 아픈 것이 아니었다.  그러나 페어 프로그래밍을 하지 않을 거냐고 묻는다면, 무조건 한다! 내가 애매하게 넘어간 부분, 대충 때려맞추고 넘어간 부분들이, 페어 프로그래밍에서 다 드러난다. 온전히, 100% 이해를 해야지 설명을 하고, 전달을 할 수 있는데, 그런 것 없이 이렇게 저렇게 하시오, 말만 한다면, 코드 따라쓰기 알바를 고용한 거나 다름없다. 그러지 않기 위해서 우선 나부터 정확히 이해를 하고, 이러이러한 이유 때문에 이러한 방향으로 가면 된다, 이해를 시키고 유도를 해야 한다. 이는 코드 리뷰보다도 더 고차원적 행위인 것 같다. 내 목마름과 배고픔이 두 배는 더 늘어난 것 같으니.  드라이버로서의 경험도 나쁘지 않았다. 나의 실수를 바로잡고 방향을 알려주는 사람이 있는 것이, 제법 마음이 든든해지는 느낌이었다.  무엇보다 나 혼자 하는 코딩이 아니라, 사람과 사람이 모여서 하는 코딩이라는 게 재밌다. 사람을 너무 좋아하는 나라서, 코딩을 통해 또 다른 사람들과 이어질 수 있다는 게 즐겁다. 협업에 대한 기대감이 높아지는 날이다. |

|  |
| --- |
| **차주 프로젝트 수행계획** |
| 코드를 짤 때 가독성 좋도록 시맨틱 태그를 더 활용하고, 부트스트랩이 아닌 나만의 css로 홈페이지를 구성할 수 있도록 연습해야겠다. |

**[실무 맞춤형 풀스택 개발]**

**페어 프로젝트 수행일지**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 날짜 | **9.13** | 조원 | 이진욱 |
| 주제 | 영화추천사이트메인레이아웃구성 | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **금주 프로젝트 수행내용** | **프로젝트 후기 및 느낀 점** |
| 프로젝트 목표   * HTML를 통한 웹 페이지 마크업 * CSS를 통한 선택자 활용 및 속성 부여 * 시맨틱 태그를 활용한 기본 레이아웃 구성 * 영화 추천 사이트 메인 레이아웃 구성 | 페어프로그래밍은 확실히 사람에 따라 느낌이 다르다.  무엇을 해야 하고 어떻게 해야 하는지 아는 사람에게는 사실 많은 말을 할 필요가 없다.  그저 방향성과 방법에 대한 이야기만 하면 되니 별다른 말 할 것 없이 너무 편했다.  컨테이너와 그리드, 그리고 다른 폼들을 쓰는 것이 점점 익숙해지는 것 같아서 재밌다.  모든 홈페이지와 앱 화면들이 네모네모로 보이는 것도 신기하다. 그동안 알아채지 못한 많은 것들이 새롭게 보이는 경험을 하고 있다. |

|  |
| --- |
| **차주 프로젝트 수행계획** |
| 자바 스크립트에 대해 미리 공부해본다. |

**[실무 맞춤형 풀스택 개발]**

**페어 프로젝트 수행일지**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 날짜 | **9.14** | 조원 | 이진욱 |
| 주제 | 영화추천사이트메인레이아웃구성 | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **금주 프로젝트 수행내용** | **프로젝트 후기 및 느낀 점** |
| 프로젝트 목표   * HTML를 통한 웹 페이지 마크업 * CSS를 통한 선택자 활용 및 속성 부여 * 시맨틱 태그를 활용한 기본 레이아웃 구성 * 영화 추천 사이트 메인 레이아웃 구성 | 실제 영화 추천 사이트와 유사하게 홈페이지를 만들어보면서 프론트엔드는 어렵기도 하지만 재밌다는 걸 느꼈다.  내가 원하는 대로 레이아웃을 구성할 수 있고, 배치할 수 있어서 색다른 재미를 느꼈다.  다만, 역시 아직 자바스크립트 없이 쓰기에는 아쉬운 부분들이 많기 때문에, 조금 더 공부하고 연구해야겠다. |

|  |
| --- |
| **차주 프로젝트 수행계획** |
| 장고에 대해서 미리 공부해본다. 부트스트랩을 더 활용할 수 있는 방법을 찾아본다. |

**[실무 맞춤형 풀스택 개발]**

**페어 프로젝트 수행일지**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 날짜 | **9.30** | 조원 | 박찬솔 |
| 주제 | 영화리뷰사이트제작 | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **금주 프로젝트 수행내용** | **프로젝트 후기 및 느낀 점** |
| 프로젝트 목표   * HTML를 통한 웹 페이지 마크업 * CSS를 통한 선택자 활용 및 속성 부여 * 시맨틱 태그를 활용한 기본 레이아웃 구성 * JS를 통한 웹 페이지 동작 구성 * 영화 리뷰 사이트 메인 레이아웃 구성 * 영화 리뷰 사이트 DB 구성 * Django를 통한 CRUD 구현 | 웹은 뭐가 다른지 바로바로 눈에 보였다면 django는 오류가 떠도 어떤 부분이 틀린 건지 찾는 데 한참 걸렸다.  그렇지만 팀원과 함께 오류를 찾다 보니 나 혼자 오류를 찾을 때보다 더 쉽게 발견할 수 있었고, 혼자 복습하는 것보다 훨씬 더 효과적으로 수업 내용을 되새김할 수 있었다.  모델을 만들고, ORM을 통해 조작하고, JS를 통해 조작하는 과정이 너무 재밌었다.  마치 이전 프로젝트 때 JSON을 이용하면서 올바른 데이터를 뽑아올 때 느낄 수 있는 그러한 재미를 이번에도 느낀 것 같다.  이제까지 배운 내용들을 가지고 만들어갈 프로젝트들이 기대된다. |

|  |
| --- |
| **차주 프로젝트 수행계획** |
| 장고를 통해 토이 프로젝트를 만들어보고, 자바스크립트에 대해서도 더욱 공부해본다. |